

ВНИЗ ПО ВОЛГЕ-РЕКЕ

Ноты с сайта - www.notarhiv.ru

Обработка Ю. СЛОНОВА

Широко, задумчиво

1. Вниз по Вол_ ге - ре - ке, с Ниж_ ня -

mf *tr* *p*

нар

Detailed description: This system contains the first line of the musical score. It features a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on a grand staff (treble and bass clefs). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The vocal line begins with a rest, followed by the lyrics '1. Вниз по Вол_ ге - ре - ке, с Ниж_ ня -'. The piano accompaniment starts with a treble clef, a key signature of two flats, and a 3/4 time signature. It includes dynamic markings *mf* and *tr*, and a large watermark 'нар' is visible on the left side.

Нов_ го - ро - да, сна_ря_ жен стру_ жок, как стре -

Detailed description: This system contains the second line of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'Нов_ го - ро - да, сна_ря_ жен стру_ жок, как стре -'. The piano accompaniment continues with similar dynamics and includes a *p* marking.

_ ла ле - тит. Как стре_ ла ле - тит. 2. Как на

tr

Detailed description: This system contains the third line of the musical score. The vocal line continues with the lyrics '_ ла ле - тит. Как стре_ ла ле - тит. 2. Как на'. The piano accompaniment includes a *tr* marking and a *dim* marking.

том на струж_ке, на сна_ря_ жен_ ном, у - да -

tr

Detailed description: This system contains the fourth line of the musical score. The vocal line concludes with the lyrics 'том на струж_ке, на сна_ря_ жен_ ном, у - да -'. The piano accompaniment includes a *tr* marking and a triplet of eighth notes.

... лых греб_ цов со_ рок два си_

Для повторения Для окончания

- дят. Со_ рок два си_ дят. 3. Как о_ // _му!»

1. Вниз по Волге-реке,
С Нижня-Новгорода,
Снаряжен стружок,
Как стрела летит.
2. Как на том на стружке,
На снаряженном,
Удалых гребцов
Сорок два сидят.
3. Как один-то из них,
Добрый молодец,
Призадумался,
Пригорюнился.
4. «Ах, о чем же ты,
Добрый молодец,
Призадумался,
Пригорюнился?»
5. «Я задумался,
Пригорюнился,
Об одной душе,
Красной девице.
6. Эх вы, братцы мои,
Вы, товарищи,
Сослужите вы мне
Службу верную..
7. Киньте, бросьте меня
В Волгу-матушку,
Утопите в ней
Грусть-тоску мою.
8. Лучше быть мне в реке
Утопимому,
Чем на свете жить
Нелюбимому!»